

**Ehrhart-Schott-Schule:** Kooperation mit Xylon-Museum + Werkstätten / Schüler übergeben selbstgefertigte Holzrahmen

## Mit Bilderrahmen Stadtsäckel entlastet

So glücklich kann Synergie machen: 13 Auszubildende der Ehrhart-Schott-Schule für Holztechnik übergaben der Stadt Schwetzingen 27 Rahmen für die nächste Ausstellung in den Xylon-Museum + Werkstätten.

"Wir sind überglücklich, dass wir Unterstützung gefunden haben", wandte sich Bürgermeister Dr. René Pörtl an die beteiligten Schüler und den 1. Vorsitzenden des Xylon, Otto Mindhoff.

"Wir haben viel Geld gespart", sprach Pörtl im Interesse der Stadt Schwetzingen, die neben den Schwetzinger Festspielen als weiterer Kooperationspartner für die Ausstellung "Monika Rittershaus - Theaterfotografie" ab 27. April im Xylon auftritt. Ein Kauf der Rahmen "hätte unser Budget erheblich überlastet", meinte Pörtl. Jetzt fielen lediglich die Materialkosten an.

"Die Holzrahmen sind von hervorragender Qualität, sie sind perfekt", lobte Sirit Gossel vom Xylon-Museum die fachgerechte Arbeit der 27 Holzrahmen. Diese wurden von den Schülern des ersten Berufsschuljahres unter Anleitung ihres Lehrers Reinhard Hauser hergestellt.

Es handelt sich um so genannte MDF-Platten, mitteldichte Faserplatten, die sehr gut lackierbar sind. Zur Herstellung der Rahmen wurde von der Schule extra ein Lacktrockenwagen angeschafft. Die Rahmen wurden innerhalb von nur 14 Tagen in 152 Arbeitsstunden angefertigt.

"Die Schüler haben dabei gelernt, wie rationell geplant und gefertigt wird", beschrieb Lehrer Hauser den Nutzen für die Auszubildenden.

"Es war einfach die Bereitschaft von Lehrern und Schülern da", fasste der Leiter der Ehrhart-Schott-Schule, Ehrhard Fein, zusammen. Man war sich darin einig, dass dies nicht selbstverständlich sei, zumal die Stadt Schwetzingen nicht der Schulträger ist.

Fein erinnerte daran, dass vor eineinhalb Jahren die CNC-Fräsmaschine eingeweiht wurde und der damalige OB, Bernd Kappenstein, eine solche Zusammenarbeit angestoßen hatte. syd

Schwetzinger Zeitung  
9. April 2008